

Załącznik nr 1

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie*/~~niepobieranie*~~”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego jest adresowana oferta	Zarząd Województwa Mazowieckiego
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	1a) wspieranie rodziny i system pieczy zastępczej

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Nazwa: FUNDACJA PROMOCJI KULTURY I EDUKACJI "ART-HEART" , Forma prawna: Fundacja , Numer KRS: 0000831308 , Kod pocztowy: 06-100 , Poczta: Pułtusk , Miejscowość: Pułtusk , Ulica: Cedrowa , Numer posesji: 22 , Województwo: mazowieckie , Powiat: pułtowski , Gmina: Pułtusk , Adres e-mail: artheart.fundacja@gmail.com , Numer telefonu: 575145100	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Agnieszka Michalska Adres e-mail: artheart.fundacja@gmail.com Telefon: 575 145 100

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Spotkajmy się.			
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	2025-11-30	Data zakończenia	2025-12-20
3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)				
Celem realizacji zadania publicznego jest głównie wsparcie dzieci i młodzieży, a także rodziców i opiekunów z rodzin zastępczych oraz kadry instytucjonalnej pieczy zastępczej i promowanie niestandardowych i innowacyjnych działań na rzecz dziecka i rodziny. Swoje działania kierujemy do dzieci i młodzieży, a także rodziców i opiekunów z rodzin zastępczych objętych opieką Powiatowego Centrum Pomocy Rodzinie w Pułtusku, które zostaną zrekrutowane na				

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

zasadzie współpracy między powyższą instytucją a naszą Fundacją, a także do kadry instytucjonalnej pieczy zastępczej.

W ramach realizacji zadania chcemy zorganizować wyjątkowe spotkanie integracyjno-edukacyjne. Spotkanie będzie połączone z teatrem dydaktycznym. Teatr dydaktyczny zorganizujemy w postaci scenek teatralnych. Każda zaprezentowana scenka będzie miała inny scenariusz. Scenki mają na celu wywołanie uczuć i emocji skierowanych w kierunku walki z samotnością, rozwiązywania problemów relacyjnych i konfliktów i poprawę umiejętności komunikacyjnych. Spotkanie będzie połączone z poczęstunkiem i integracją dla osób objętych pieczą zastępczą. Po posiłku przewidziany będzie czas na gry i zabawy. Zaproponujemy dzieciom i młodzieży przebywającej w różnych formach pieczy zastępczej wyjątkowe zabawy. Zaangażujemy naszą amatorską grupę teatralną. Będziemy też otwarci na wszystkie pomysły uczestników.

Spotkanie rodzin oraz kadry instytucjonalnej będzie też okazją do wymiany doświadczeń i możliwością omówienia korzystania z całego zakresu pomocy dla rodzin zastępczych. Spotkanie poza urzędem w luźnej atmosferze przyczyni się do lepszego wzajemnego zrozumienia wzajemnych potrzeb. Będzie to też możliwość zaplanowania kolejnych działań w ramach wspierania systemu pieczy zastępczej. Spotkanie odbędzie się w Hotelu Milord w Kleszewie pod Pułtuskim. Dla rodzin będzie to okazja do wspólnego wyjścia z domu i spędzenia czasu w miłej atmosferze.

Miejsce realizacji zadania:

Miejscem realizacji zadania będzie województwo mazowieckie, a dokładnie teren powiatu pułtuskiego – Hotel Milord w Kleszewie pod Pułtuskim.

Grupa docelowa:

Uczestnicy - dzieci i młodzież, a także rodzice i opiekunowie z rodzin zastępczych oraz kadra instytucjonalnej pieczy zastępczej. Łączna grupa odbiorców zadania to ok. 40 osób.

Sposób rozwiązywania problemów/zaspokajania potrzeb grupy docelowej

Problemy, które mogą wystąpić podczas realizacji projektu:

1. Zmienność i specyfika grupy docelowej;

Ze wskazanymi problemami Fundacja spotyka się podczas realizacji większości projektów, gdyż wynikają one na ogół z sytuacji losowych. W związku z tym:

1. Uczestnicy zostaną zrekrutowani we współpracy partnerskiej z PCPR-em w Pułtusk. Osoby objęte pieczą zastępczą są specyficzną grupą docelową, ponieważ część z nich ma zmienną i/lub nie unormowaną sytuację rodzinną. Dlatego właśnie będziemy na bieżąco uzupełniać listę osób będących odbiorcami projektu.

Miejsce realizacji zadania w zakresie dostępności architektonicznej zapewnia: – wolne od barier poziomych i pionowych przestrzenie komunikacyjne budynków, w których realizowane jest zadanie publiczne, – instalację urządzeń lub zastosowanie środków technicznych i rozwiązań architektonicznych w budynku, które umożliwiają dostęp do pomieszczeń, w których realizowane jest zadanie publiczne z wyłączeniem pomieszczeń technicznych, – informację o rozkładzie pomieszczeń w budynku, w którym jest realizowane zadanie publiczne, co najmniej w sposób wizualny, głosowy i dotykowy, – wstęp do budynku, gdzie realizowane jest zadanie publiczne, osobie korzystającej z psa asystującego, – osobom ze szczególnymi potrzebami możliwość ewakuacji lub uratowania w inny sposób z miejsca, gdzie realizowane jest zadanie publiczne; W zakresie dostępności cyfrowej zapewniamy: – treści wykorzystywane do realizacji lub promocji tego zadania zamieszczane na istniejącym Fanpage'u Fundacji, będą dostępne cyfrowo, czyli spełniały zasady funkcjonalności, kompatybilności, postrzegalności i zrozumiałości przez spełnianie wymagań określonych w ustawie z dnia 4 kwietnia 2019 r. o dostępności cyfrowej stron internetowych i aplikacji mobilnych podmiotów publicznych (Dz. U. poz. 848). Oznacza to, że muszą być one zgodne ze Standardem WCAG 2.1, czyli Web Content Accessibility Guidelines, który zawiera zbiór zasad, jakimi powinni kierować się twórcy stron internetowych, aby przygotowane przez nich strony były maksymalnie dostępne dla osób z różnymi niepełnosprawnościami, – wszystkie treści cyfrowe opracowywane w ramach zadania i publikowane w Internecie, jak np. zdjęcia, pliki graficzne, filmy, plakaty, dokumenty rekrutacyjne, itp. były dostępne cyfrowo; W zakresie

dostępności informacyjno-komunikacyjnej zapewniamy: – obsługę, w ramach realizacji zadania publicznego, z wykorzystaniem środków wspierających komunikowanie się, o których mowa w art. 3 pkt 5 ustawy z dnia 19 sierpnia 2011 r. o języku migowym i innych środkach komunikowania się (Dz. U. z 2017 r. poz. 1824), tj. w szczególności poczty elektronicznej, SMS, MMS, komunikatorów internetowych; – podanie na Fanpage'u Fundacji informacji o realizacji zadania publicznego w postaci elektronicznego pliku zawierającego tekst łatwy do czytania i zrozumienia; – instalację urządzeń lub innych środków technicznych, do obsługi osób słabosłyszących, w szczególności pętli indukcyjnych, systemów FM lub urządzeń opartych o inne technologie, których celem jest wspomaganie słyszenia; – zapewnienie na stronie internetowej danego podmiotu informacji o zakresie jego działalności – w postaci elektronicznego pliku zawierającego tekst odczytywalny maszynowo, nagrania treści w polskim języku migowym oraz informacji w tekście łatwym do czytania; – zapewnienie, na wniosek osoby ze szczególnymi potrzebami, komunikacji z Fundacją w formie określonej w tym wniosku.

Komplementarność z innymi działaniami podejmowanymi przez organizację lub inne podmioty)

Zadanie jest spójne z działaniami Fundacji i innymi instytucjami lokalnymi, a przede wszystkim z działaniami Powiatowego Centrum Pomocy Rodzinie w Pułtusku;

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Ogłoszenie na Facebook'u	Liczba informacji: 2	Dokumentacja fotograficzna
Spotkanie integracyjno-edukacyjne z Teatrem dydaktycznym	Sztuk : 1	Dokumentacja fotograficzna
Liczba osób zrekrutowanych spośród osób objętych opieką PCPR-u dzieci i młodzieży i rodziców/opiekunów prawnych oraz pracowników PCPR-u	Liczba osób: około 40	Lista obecności

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Fundacja prowadzi zajęcia z osobami niepełnosprawnymi w Specjalnym Ośrodku Szkolno-Wychowawczym im. Anny Karłowicz w Pułtusku, dotyczące szeroko pojętego dbania o zdrowie psychiczne dzieci, młodzieży i dorosłych. Uczestnikami są osoby niepełnosprawne z lekkim, umiarkowanym i znacznym stopniem niepełnosprawności, głównie intelektualnej, jak również ruchowej. Zajęcia mają na celu pomoc w nazywaniu emocji, radzeniu sobie z trudni emocjami, nauce wyrażania się, w opowiadaniu o swoich emocjach. Fundacja prowadzi szkolenia dla nauczycieli pracujących z dziećmi o specjalnych potrzebach edukacyjnych o tematyce: „Uważność osobista pracownika w pracy z dziećmi realizującymi zadania kształcenia specjalnego” oraz „Praca z emocjami jako narzędzie wzmacniające psychikę – warsztat dla pracowników pracujących z dziećmi, które realizują zadania kształcenia specjalnego”.

Fundacja prowadzi spotkania i warsztaty na temat umiejętności nazywania uczuć, nawiązywania zdrowych, nietoksycznych relacji, umiejętności pracy z trudnymi emocjami. Fundacja działa również w kierunku profilaktyki uzależnień, pokazując konsekwencje bycia uzależnionym. Fundacja prowadzi projekty "Spotkania z literaturą" oraz "Teatr dydaktyczny" w ramach działalności statutowej, nieodpłatnej. W ramach projektu "Spotkania z literaturą" uczestnicy czytają literaturę, uczą się i rozwijają umiejętności wypowiadania się, uczą się rozumieć i interpretować słowo pisane, poprzez teksty literackie wykształcają w sobie wrażliwość. W ramach projektu "Teatr dydaktyczny" uczestnicy przygotowują się do ról teatralnych, ćwiczą pamięć oraz obycie ze sceną i rekwizytami, z którymi muszą pracować, uczą się pracy ze stresem oraz innymi emocjami towarzyszącymi im podczas pracy na scenie, wykształcają w sobie zmysł estetyczny, pracują ze światłem, uczą się dbania o wygląd zewnętrzny oraz pracy w grupie. Podczas zajęć uczestnicy, chętnie słuchają muzyki oraz ćwiczą śpiewanie ulubionych utworów.

2023

Fundacja jest w trakcie realizacji zadania publicznego w obszarze - wspieranie rodziny i systemu pieczy zastępczej pt. „Rodzina, rozwój rozmowa”. Fundacja złożyła sprawozdanie za rok 2023 i 2024, które zostało przyjęte przez Zleceniobiorcę.

2022:

W grudniu 2022 roku zakończyliśmy realizację zadania publicznego z zakresu ochrony i promocji zdrowia psychicznego dotyczącego psychoedukacji dzieci i młodzieży, pod tytułem: „Psychoedukacja przez sztukę”. Zadanie realizowane było dla Województwa Mazowieckiego reprezentowanego przez Zarząd Województwa Mazowieckiego.

Zakładanym celem realizacji zadania było:

- odniesienie umiejętności uczestników w radzeniu sobie ze znaczącymi wyzwaniami w codziennym życiu;
- identyfikacja i eksploracja uczuć związanych z problemami oraz zwiększenie odporności na stres;
- podniesienie poziomu wiedzy wśród dzieci i młodzieży na temat zaburzeń psychicznych, uzależnień oraz ich profilaktyki, poprawa umiejętności komunikacji, zmniejszenie stygmatyzacji i lęku wśród młodych osób;
- ograniczenie lub wyeliminowanie uzależnień (alkoholizm, narkomania, nikotynizm, uzależnienie od Internetu i gier komputerowych), szczególnie w rodzinach przeżywających trudności w wypełnianiu funkcji opiekuńczo-wychowawczych oraz w rodzinach z problemem uzależnienia poprzez realizację warsztatów tematycznych;
- podniesienie świadomości konieczności dbania o kondycję fizyczną poprzez prowadzenie zajęć sportowo-rekreacyjnych;
- empirycznie przekonanie młodzieży o zagrożeniach wynikających z uzależnień poprzez ich uczestnictwo w teatrach dydaktycznych i zaangażowanie się do odgrywania scenek;
- wszystkie zdobyte na warsztatach umiejętności dzieci i młodzieży będą miały możliwość wykorzystywania w życiu codziennym;
- rozwijanie umiejętności prospołecznych wśród dzieci i młodzieży takich jak: nabycie umiejętności radzenia sobie w sytuacjach kryzysowych, nabycie odwagi i pewności siebie, czy też podniesienie samooceny.

Poprzez działania warsztatowe dzieci i młodzież rozwinęły swoje pasje i zainteresowania, podniosły poczucie własnej wartości, udoskonaliły swoje umiejętności komunikacji i współpracy z innymi ludźmi a także nauczyły się radzić sobie z wyzwaniami w codziennym życiu. Wykształciły w sobie większą odporność na stres. Odebrały wiedzę na temat zaburzeń psychicznych, uzależnień i ich profilaktyki, co w konsekwencji zmniejszy poziom stygmatyzacji chorych psychicznie osób. Obniżyły poziom lęku wśród młodych ludzi w sytuacji zetknięcia się z chorymi psychicznie bądź uzależnionymi. Poznały realne problemy, z jakimi borykają się każdego dnia, dzięki czemu udzielili im efektywnej pomocy. Fundacja złożyła sprawozdanie z wykonania zadania publicznego, które zostało zaakceptowane przez Zleceniodawcę.

2022:

Fundacja w grudniu 2022 r. zakończyła realizację zadania publicznego pn. „Działania na rzecz seniorów w zakresie zwiększania samodzielności i przeciwdziałania zagrożeniu marginalizacją społeczną” w obszarze „Działalność na rzecz integracji i reintegracji zawodowej i społecznej osób zagrożonych wykluczeniem społecznym” pod tytułem: Młodość – radość dostojnych lat. Zadanie realizowane było dla Województwa Mazowieckiego, w imieniu którego działa Mazowieckie Centrum Polityki Społecznej.

Głównym celem zadania było zwiększenie aktywności seniorów i umożliwienie im aktywnego starzenia się, poprzez zapewnienie aktywnego spędzania czasu. Zaproponowana forma spędzania czasu, sprzyjała budowie i rozwijaniu dialogu międzypokoleniowego, a jednocześnie umożliwiła przekazywanie w atrakcyjny i niestandardowy sposób ważnych treści psychologicznych. W ramach realizacji zadania odbyły się scenki teatralne które miały na celu wywołanie uczuć i emocji skierowanych w kierunku akceptacji, rozwiązywania problemów relacyjnych, rozwiązywania konfliktów, rozumienia głosu młodego pokolenia i rozwijania dialogu międzypokoleniowego. Przygotowanie scenek polegało na próbach zawierających następujące elementy: czytanie scenariusza, podział na role, nauka roli, szlifowanie przedstawienia, praca z rekwizytem. Do pracy byli zaangażowani reżyser oraz czterech młodych aktorów teatru amatorskiego, w tym jeden będący studentem szkoły



filmowej. Poszczególne sceny przedstawiane przez młodych adeptów sztuki aktorskiej zawierały elementy wiedzy na temat zachowań prozdrowotnych oraz rozwoju umiejętności komunikacyjnych, tak bardzo zaniedbanych w dzisiejszych czasach, a także na temat trudności w używaniu nowych technologii przez seniorów.

Fundacja złożyła sprawozdanie z wykonania zadania publicznego, które zostało zaakceptowane przez Zleceniodawcę.

Zasoby kadrowe

1. Koordynator = koordynacja całego projektu;
2. Biuro rachunkowe= księgowość i kadry;

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Koordynator	500,00	500,00	
2.	Biuro rachunkowe	100,00	100,00	
3.	Animacje spotkania integracyjno- edukacyjnego	1800,00	1800,00	
4.	Dowóz uczestników	600,00	600,00	
4.	Poczęstunek	4900,00	4900,00	
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		7900,00	7900,00	

V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją*;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

Adam Biegała
Członek Zarządu
Fundacji Promocji Kultury i Edukacji
Art-Hear

Agnieszka Michalska
Wiceprezes Zarządu
Fundacji Promocji Kultury i Edukacji
Art-Hear

(podpis osoby upoważnionej lub podpisy
osób upoważnionych do składania oświadczeń
woli w imieniu oferentów)

Data 3.11.2025r.